



دليل الزيارة 2026

متحف اللوفر

€باريس · ابتداءً من 49

تذاكر تجاوز الطابور والأسعار · <https://musee-du-louvre.visit-tickets.com/ar/>



التاريخ والتجربة

الأصل والتاريخ

من القلعة إلى أكبر متحف في العالم

GOOGLE 4.7 ★★★★★ التقييمات 376 831

TIQETS 4.87 ★★★★★ التقييمات 328

على الضفة اليمنى لنهر السين، يقف قصر اللوفر كضحية معمارية حيث بدأ القصة كقلعة دفاعية بناها الملك، **ثمانية قرون** عمرها هذه البنية الصلبة، التي كانت تحمي 1190 فيليب أوغست في عام العاصمة من الغزاة، تحولت تدريجياً إلى مقر ملكي فاخر، حيث أضفت الأجيال المتعاقبة من الملوك طابعاً فنياً راقياً على جدرانها تشكيل **فرانسوا الأول** في القرن السادس عشر، أعاد الملك القصر ليصبح رمزاً لعصر النهضة، مستضيفاً فنانين كباراً ومجمعاً لأعمال فنية نادرة من جميع أنحاء أوروبا.

مع انتقال الملك لويس الرابع عشر إلى قصر فرساي في نهاية القرن السابع عشر، تحول القصر إلى مستودع ضخم للمجموعات الملكية. خلال قرنين من الزمان، استضاف القصر عدة أكاديميات فنية، بما في ذلك أكاديمية الرسم والنحت، حيث عاش وعمل فنانون عظماء. كانت هذه الفترة حاسمة في بناء الهوية الثقافية للمتحف، حيث تراكمت الأعمال الفنية من خلال المصادرات **الشرق والهبات**، والاكتشافات الأثرية التي غطت حضارات مصر، واليونان، **الأوسط**.

لكن التحول الدرامي الحقيقي جاء في القرن الثامن عشر، عندما قررت الحكومة الفرنسية فتح أبواب القصر أمام الجمهور. في افتتاح المتحف رسمياً بمناسبة ذكرى سقوط 1793 أغسطس الملكية، ليصبح أول متحف وطني حقيقي في فرنسا. في ذلك الوقت، كانت المجموعات تشمل بالفعل أعمالاً مصادرة من النبلاء الهاربين والكنائس، مما أسس لمفهوم الملكية العامة للفن. هذا الحدث التاريخي غيّر وجه الثقافة الفرنسية وجعل اللوفر رمزاً للثورة والتنوير.

عبر القرون، توسع المتحف ليصبح أكبر متحف فني في العالم من القاعات والممرات. في الثمانينيات، أضاف م² 72,735 بمساحة هرم الزجاج الشهير كمدخل رئيسي، مما **إيو مينغ بيه** المصمم حل مشكلة الازدحام وأعاد تعريف واجهة القصر. اليوم، يحتفظ مما يجعله وجهة لا غنى عنها، **عمل فني** 500,000 اللوفر بأكثر من لكل عاشق للفن والتاريخ.

التجربة

عندما تعبر بوابة هرم الزجاج، تشعر فوراً بالانتقال من ضجيج باريس إلى عالم من الصمت والجمال. الضوء الطبيعي يتسرب عبر القبة، مضيئاً على التحف الفنية بأسلوب درامي يبرز كل تفصيل. الهواء هنا يحمل رائحة التاريخ، حيث تلمس بأم عينك ثمانية قرون من الفن والحضارة.

الزخم البصري هو ما يميز التجربة؛ من الأعمدة الرخامية إلى اللوحات الضخمة، كل زاوية تخبر قصة. تشعر أنك جزء من مشهد حي، حيث تتحرك بين عصور مختلفة، من الحضارات القديمة إلى عصر النهضة. هذه الرحلة البصرية ليست مجرد مشاهدة، بل هي غمر كامل في روح الإبداع الإنساني، مما يجعل كل خطوة في الممرات مغامرة جديدة.



استعد لزيارتك

معلومات عملية

العنوان Palais Royal - Musée du Louvre (L1, L7, L14) أو Tuileries (L1, L9, 2 الأقدام على الدقيقة سيراً) الدائرة الأولى · المترو	ساعات العمل مغلق يوم الثلاثاء. مفتوح من 9 صباحاً إلى 6 مساءً يوم الاثنين والخميس، السبت، الأحد؛ ومن 9 صباحاً إلى 9 مساءً يوم الأربعاء والجمعة. تحقق من إغلاق القاعات في حال
التعرفة {promo}. الطفل مجاني حسب العمر (تحقق من الخيارات)	مدة الزيارة خصص 3 إلى 4 ساعات لرؤية التحف الأساسية دون استعجال. اليوم الكامل يتيح استكشاف عدة أقسام، لكن المتحف يغطي 72 م ² : من المستحيل رؤية كل شيء في زيارة واحدة 735
الصور التصوير مسموح بدون فلاش للاستخدام الشخصي. الحوامل والفلاش ممنوعة في القاعات. تحقق من القواعد الخاصة للمعارض المؤقتة قبل التصوير.	الجمهور مناسب للعائلات (مساحات مخصصة، دليل صوتي للأطفال) للأزواج ولعشاق الفن. المجموعات المكونة من أكثر من 16 شخصاً يجب أن تحجز جولة خاصة. المتحف متاح لذوي الاحتياجات

كيف تصل؟

الوصول والمواصلات

 مترو / RER : Place Sainte-Opportune — 9 min à pied محطة Gare de l'Est (12 min) · محطة Gare Montparnasse (12 min)
 حافلة : Victoires — 8 min à pied محطة Gare de l'Est (18 min) · محطة Gare Montparnasse (18 min)
 سيارة محطة Gare de l'Est (11 min) · محطة Gare Montparnasse (11 min)
 دراجة / Vélip محطة Gare de l'Est (13 min) · محطة Gare Montparnasse (14 min)

LOCALISATION

Où se trouve المتحف اللوفر ?



باريس

48°51.637' N, 2°20.259' E



التخطيط

التنظيم

الطابق السفلي (Sous-sol)

cribe والشرق الأوسط. هنا ستجد تمثال الس **الآثار المصرية** يضم الطابق السفلي أقسام الحضارات القديمة، بما في ذلك القرفصاء وقطعاً نادرة من العصور القديمة. الإضاءة في هذه القاعات منخفضة لتسليط الضوء على تفاصيل القطع الأثرية. هذا المستوى مثالي لعشاق التاريخ العميق والحضارات المبكرة.

الطابق الأرضي (Rez-de-chaussée)

في قاعات مخصصة. الممرات واسعة **انتصار ساموثراكي و فينوس دي ميلو** يقع هنا قسم النحت القديم، حيث تتربع والممرات الرخامية تعكس فخامة القصر. هذا المستوى هو الأكثر ازدحاماً بسبب شهرة النحت، لذا ننصح بزيارته في وقت مبكر. الإضاءة هنا طبيعية ومباشرة، مما يبرز جمال التماثيل الرخامية.

الطابق الأول (Premier étage)

، ولوحات ليوناردو دا فينشي **الموناليزا** يحتضن الطابق الأول قسم اللوحات الغربية، وهو قلب المتحف النابض. هنا ستجد بالإضافة إلى أعمال ماسترز عصر النهضة. القاعات مضاءة بشكل مدروس لإبراز الألوان والألوان الدقيقة. هذا المستوى هو الأكثر زيارة، لذا خطط لوقتك جيداً لتجنب الازدحام. ستجد هنا أيضاً لوحات دلاكروا وروائع الفن الفرنسي.

إمكانية الوصول

 وصول ذوي الاحتياجات الخاصة

متحف قابل للوصول لذوي الاحتياجات الخاصة مع مصاعد ومنحدرات وكراسي متحركة مجانية عند المدخل.

 العائلات

مسار عائلي، ورش عمل، دليل صوتي للأطفال ودخول مجاني لمن هم دون 18 عامًا المقيمين في المنطقة الاقتصادي

 الدليل الصوتي

الفرنسية، الإنجليزية، الإسبانية، الإيطالية، الألمانية



أهم المعالم

اختيار

تحف لا يجب تفويتها أبداً

01 القاعة 711 ليوناردو دا فينشي

الموناليزا (La Joconde)

تُعد الموناليزا اللوحة الأكثر شهرة في العالم، وقد جذبت ملايين الزوار بسررها الغامض وابتسامتها الخافتة. رسمها ليوناردو دا فينشي في التي تمنح الوجه عمقاً حياً. لاحظ كيف يتغير تعبير الوجه **السفومانو** بداية القرن السادس عشر، وهي تحفة تقنية في استخدام تقنية حسب زاوية النظر، مما يجعلها تجربة تفاعلية فريدة. الوقوف أمامها في الصباح الباكر يمنحك فرصة لمشاهدتها دون حشود.

تُعرض اللوحة خلف زجاج مضاد للرصاص بعد محاولة سرقتها في عام 1911، مما زاد من شهرتها العالمية 💡

02 القاعة 345 نحات يوناني مجهول

فينوس دي ميلو

تمثال رخامي أسطوري يمثل الجمال الكلاسيكي اليوناني، وقد اكتُشف في جزيرة ميلوس في عام 1820. يفتقر التمثال إلى الذراعين، مما أثار جدلاً فنياً حول شكلهما الأصلي. يُعد هذا التمثال رمزاً للجمال الأنثوي وقد ألهم فنانيين عبر القرون. وقوفك أمامه يمنحك إحساساً بالهدوء والجلال، خاصة في ضوء الصباح.

يُعتقد أن الذراعين المفقودتين كانتا تحملان تفاحة أو درعاً، لكن النظريات ما زالت متضاربة 💡

03 درج داربو نحات يوناني مجهول

انتصار ساموثراكي

تمثال ضخم يمثل النصر الإغريقي، وقد اكتُشف في جزيرة ساموثراكي. تتميز التمثال بأثوابها المتحركة التي تبدو وكأنها ترفرف مع الرياح، مما يمنحها حيوية استثنائية. يُعد هذا التمثال قمة فن النحت الهلنستي وقد استغرق ترميمه سنوات طويلة. موقعه في درج داربو يجعله نقطة جذب بصرية لا يمكن تفويتها عند دخول المتحف.

تمثال النصر يُعتقد أنه يخلد انتصاراً بحارياً، وقد استغرق ترميمه بعد اكتشافه عقوداً 💡

04 القاعة 700 إيبين دلاكروا

الحرية تقود الشعب

لوحة أيقونية تمثل ثورة يوليو 1830، حيث تقف الحرية كشخصية مركزية تحمل العلم الفرنسي. تتميز اللوحة بألوانها الجريئة وتكوينها الديناميكي الذي يعكس حماس الثورة. تُعد هذه اللوحة رمزاً للحرية والديمقراطية وقد ألهمت حركات سياسية حول العالم. ملاحظة التفاصيل في الوجوه والأثواب تمنحك فهم أعمق للحدث التاريخي.

دلاكروا رسم هذه اللوحة لتخليد ذكرى الثورة، وقد أصبحت رمزاً وطنياً في فرنسا.

05 القاعة 233 (玄武) حجر مجهول

قانون حمورابي

ضخم يحمل أقدم مجموعة قوانين مكتوبة في التاريخ، من عهد حمورابي ملك بابل. النقوش المسمارية تحدد قوانين العدالة 玄武حجر والتجارة، مما يعكس تطور الحضارة البابلية. يُعد هذا الحجر شاهداً على النظام القانوني القديم وأثره على المجتمعات اللاحقة. قراءته تتطلب صبراً، لكنها تمنحك نظرة ثاقبة على عقلية تلك الحقبة.

الحجر يُعد من أهم القطع الأثرية في المتحف، وقد اكتُشف في مدينة سوزا الإيرانية.

06 القاعة 724 فرانسين هالز

(La Vieille) المرأة المسنة

لوحة بورتريه واقعية تمثل امرأة مسنة بنظرة حادة وصادقة. تتميز اللوحة بجرائها في تصوير الشيخوخة دون تجميل، مما يعكس رؤية فنانة استثنائية. تُعد هذه اللوحة تحفة في فن البورتريه وقد أثارت إعجاب النقاد لصدقها العاطفي. ملاحظة تعبير الوجه يمنحك فهم أعمق لروح الفنانة.

هالز كانت من أوائل النساء اللواتي عملن كفنانات محترفات في هولندا.

07 القاعة 745 هانز هولباين

(Les Ambassadeurs) السفيران

اللوحة لوحة بورتريه مزدوج تمثل دبلوماسيين إنجليزين، وتشتهر بوجود شكل غامض في أسفل اللوحة. يُعد هذا الشكل مثلاً شهيراً على التي يمكن رؤيتها فقط بزاوية محددة. اللوحة تعكس دقة هولباين في التفاصيل والرموز الدينية. الوقوف أمامها بزاوية صحيحة الغامضة يكشف عن سرها المذهل.

الشكل الغامض في أسفل اللوحة يُعتقد أنه تمثيل ثلاثي الأبعاد لجمجمة، وهو مثال شهير على البصريات الفنية.

08 القاعة 730 جان-باتيست بيسن

(La Forêt mystérieuse) الغابة الغامضة

لوحة رومانسية تمثل غابة كثيفة بأجواء غامضة ومهيبة. تتميز اللوحة بألوانها الداكنة وتكوينها الدرامي الذي يعكس روح العصر الرومانسي. تُعد هذه اللوحة تحفة في تصوير الطبيعة وقد ألهمت أعمالاً أدبية وفنية لاحقة. ملاحظة التباين بين الضوء والظلام يمنحك تجربة بصرية غامرة.

بيسن كان من رواد المدرسة الرومانسية في فرنسا، وقد أثر في فنانين القرن التاسع عشر.

نصائح

أسرار زيارة مثالية دون إجهاد

TIMING

احجز تذكرتك لوقت الافتتاح في 9:00 صباحاً أو في المساء أيام الأربعاء والجمعة حتى 9:00 مساءً. هذه الفترات هي الأقل ازدحاماً وتتيح لك رؤية التحف الفنية دون أن تغرق في الزحام.

BILLET

الحجز عبر الإنترنت موصى به بشدة، حتى لو كنت مستفيداً من مجانية الدخول. يتضمن لك موعداً محدداً بالوقت ويتجنب عليك الانتظار في شباك التذاكر. التعرفة القياسية هي 49 يورو للزوار غير الأوروبيين.

PARCOURS

لا تحاول رؤية المتحف بأكمله: بمساحة 72,735 م²، من المستحيل رؤيته في زيارة واحدة. اختر 3 إلى 5 أعمال رئيسية وقسمين أو ثلاثة تهمك. ستستمتع بشكل أفضل بكل قطعة دون أن تتعب.

PHOTO

موناليزا وفنوس ميلو هما الأكثر تصويراً، لكن ضوء الصباح بين 9:00 و10:00 صباحاً يوفر أفضل الظروف تحت القبة. تجنب استخدام الفلاش وقم بالتصوير بزاوية خفيفة لالتقاط العمل الفني دون انعكاسات.

PAUSE

يوفر اللوفر عدة مطاعم ومقاهي في الموقع، مثالية لراحة منتصف الطريق. خصص ساعة واحدة للغداء واستعادة طاقتك، خاصة إذا كنت تخطط ليوم كامل. مناطق الراحة مشار إليها في خرائط المتحف.

ENFANTS

إذا كنت تأتي في مجموعة أو مع أطفال، فضّل الفترات الصباحية قبل 10:00 صباحاً لتجنب الازدحام. يمكن للعائلات أيضاً استشارة الخدمات المخصصة على الموقع الرسمي للحصول على مسارات مناسبة.

AUDIOGUIDE

يُوصى بشدة باستخدام الدليل الصوتي لفهم السياق التاريخي والفني للأعمال. التكلفة معقولة (6 يورو) وهو متاح بتسع لغات. ركز على القاعات الرئيسية حيث يكون الشرح أكثر تفصيلاً.

CONFORT

ارتدي أحذية مريحة لأنك ستسير مسافات طويلة على أرضيات رخامية. احمل حقيبة خفيفة، حيث توجد خزائن عند المدخل للأمتعة الكبيرة. تحقق من إغلاقات القاعات بسبب الحرارة الشديدة قبل زيارتك.



الأسئلة المتكررة

الأسئلة الشائعة

هل يجب فعلاً الحجز مسبقاً؟

نعم، الحجز عبر الإنترنت موصى به بشدة حتى لو كنت مستفيداً من الإعفاء. المواعيد المحددة تنفذ بسرعة في موسم الذروة وفي عطلة نهاية الأسبوع. احجز على الأقل أسبوعاً إلى أسبوعين مسبقاً في الصيف أو خلال العطلات المدرسية.

قبل كم من الوقت يمكنني الإلغاء؟

سياسة الإلغاء تعتمد على تذاكر المزود: بعض العروض تتيح إلغاءً مجانياً حتى 24 ساعة قبل، وأخرى لا. تحقق من الشروط الدقيقة قبل الدفع. في حالة الإلغاء المتأخر، قد يكون المبلغ المسترد جزئياً أو معدوماً.

هل هناك عرض ترويجي حالي؟

تظهر عروض موسمية بانتظام على التذاكر القياسية والجولات الموجهة. تذاكر العائلات والباقات المميزة تخضع أحياناً لخصومات. راجع صفحة التذكرة قبل الشراء للاستفادة من عرض اليوم.

هل التذكرة صالحة للمعارض المؤقتة؟

نعم، بالتذكرة نفسها، يمكنك الوصول إلى المجموعات الدائمة والمعارض المؤقتة. هذا ميزة رئيسية مقارنة بمتاحف أخرى. تحقق من قائمة المعارض الجارية على الموقع الرسمي قبل القدوم.

كم من الوقت يستغرق زيارة اللوفر؟

خصص 3 إلى 4 ساعات لرؤية التحف الأساسية مثل الموناليزا وفنوس ميلو. اليوم الكامل يتيح استكشاف عدة أقسام، لكن المتحف يغطي 72 735 م². من المستحيل رؤية كل شيء في زيارة واحدة.

هل كنت تعلم؟

قصص غريبة وحقائق ممتعة

أكبر متحف في العالم

بمساحة 72,735 م² من القاعات والممرات، يتفوق اللوفر على متحف الإرميتاج في سانت بطرسبرغ (66,842 م²) والمتحف الوطني في الصين (65,000 م²). يفسر هذا الامتداد الهائل سبب استكمال الزيارة في أكثر من يوم. هذا الحجم يجعل من الصعب رؤية كل شيء في زيارة واحدة.

مليون زائر سنوياً 8.7

في 2024، استقبل اللوفر 8.7 مليون زائر، ثلاثة أرباعهم أجانب. إنه متحف الفن الأكثر زيارة في العالم والموقع الثقافي المدفوع الأكثر ازدحاماً في فرنسا. هذا الرقم يبرر الحجز المسبق لتجنب الازدحام.

افتتاح تاريخي في 1793

افتتح المتحف في أغسطس 1793، بمناسبة ذكرى سقوط الملكية. في ذلك الوقت، شملت المجموعات أعمالاً مصادرة من نبلاء هارين وكنايس. هذا الحدث وضع الأسس للمتحف الوطني في فرنسا.

أكثر من 500,000 عمل فني

يحتفظ اللوفر بأكثر من 500,000 عمل فني، يُعرض منها فقط للجمهور. تبقى الأغلبية في المخازن، مما يعني أن كل 36,000 زيارة توفر نافذة على جزء صغير من الكل. هذا يجعل كل مسار فريداً ومتجدداً.

حول المتحف

التي تمتد مباشرة أمام المتحف وتوفر ظلالاً مريحة ومناظر، **حديقة التويلري** بعد جولة طويلة في الممرات، يمكنك الاسترخاء في على بُعد 10 دقائق سيراً، حيث يمكنك الاستمتاع بأجواء هادئة **متحف الأورانجيرى** خلاصة لنهر السين. لمحبي الفن الحديث، يقع ومجموعة استثنائية من أعمال مونه. إذا كنت تبحث عن استراحة غذائية، توفر مقاهي اللوفر الداخلية إطلالات رائعة على ساحة التي تقع على الضفة اليسرى وتمثل تحفة معمارية قوطية، **كاندراينة نوتردام القصر**. ولإكمال غمرتك التاريخية، لا تفوت زيارة استثنائية. هذه المواقع المجاورة تتيح لك بناء يوم ثقافي غني ومتوازن.



الزيارة إلى اللوفر ليست مجرد جولة في متحف، بل هي لقاء مع عبقريات البشرية. ستخرج من هناك محملاً الذي يربط الماضي **نبض الحضارة** بالذكريات، وقد فهمت أن الفن ليس مجرد لوحات على الجدران، بل هو بالحاضر. دع هذا المكان يترك بصمة دائمة في قلبك.